

CONCURSO PÚBLICO DE OPOSICIÓN Y ANTECEDENTES PARA LA
DESIGNACIÓN DE SECRETARIOS DE ASUNTOS DOCENTES

Ejes para el Proyecto de Trabajo

Denominación: _____

1. ENCABEZAMIENTO

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE RECURSOS HUMANOS
D.G.A.D.

Aspirante:

DNI:

Distrito en donde es titular:

Distrito/s a los que aspira:

2. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y ANÁLISIS PROPUESTO

Se espera, en el marco de la innovación y conceptualización de tareas de SAD el desarrollo y la explicitación del conjunto de procedimientos para la planificación y gestión de todos los componentes del proyecto. Desde la gestión de recursos hasta la coordinación del equipo de trabajo o la relación con todos los interesados en los resultados del mismo.

3. FUNDAMENTACIÓN

Representa una descripción del/los condicionante/s que ha/n motivado la propuesta de intervención o el proyecto operativo. Describe el contexto de partida (momento histórico, situación y características detectables de la comunidad, del Distrito, de los docentes, de los vínculos con el nivel central etc.) en donde se sitúa el análisis que proveerá la detección de indicadores iniciales y variables que conformarán el proyecto.

Justifica, desde el análisis, el porqué de la/s intervención/es que se proyectan. Explicita la visión que posee sobre la SAD

4. DISEÑO DE LA PROPUESTA. EJES DE ANÁLISIS

A partir de la explicitación y organización del plan de trabajo en diferentes criterios de racionalidad, por ejemplo la organización secuencial de los objetivos propuestos, las competencias específicas de los miembros del equipo, el abordaje de las diferentes problemáticas o la actuación frente a los emergentes.

Asimismo el diseño de la propuesta contendrá acciones y estrategias que permitan establecer relaciones interpersonales saludables, demostrar habilidades para la utilización y aplicación de la normativa vigente y para la innovación en la gestión de cambios permanentes.

5. PLANIFICACIÓN Y UTILIZACIÓN DE RECURSOS

A través de la descripción de los procesos que determinan la dirección hacia donde ir y los requisitos necesarios para poner en práctica el proyecto.

6. HERRAMIENTAS PROPUESTAS

7. ENCUADRE NORMATIVO Y PROCEDIMENTAL DE LA PROPUESTA

8. UTILIZACIÓN DE TECNOLOGÍAS ADMINISTRATIVAS

9. HERRAMIENTAS PARA EL MONITOREO Y CONTROL

10. DISEÑO DE INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DE RESULTADOS

11. ACCIONES PREVENTIVAS

12. UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS COMO SUSTENTO DE LA PROPUESTA

13. PRESUPUESTO DE TIEMPO

14. PREVISIONES SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

15. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA